

Fiche technique

Reno Bistan Trio

Reno Bistan

Chant : 1 micro sur pied type SM 58

Guitare : 1 DI

Claude Bakubama

Contrebasse : 1 DI

1 micro sur pied à mettre devant l'ampli

Choeur: 1 micro sur pied type SM 58

Yves Perrin

Guitare : 1 micro sur pied à mettre devant l'ampli

Chœur : 1 micro chant sur pied

Diffusion adaptée à la salle (type préféré : C.HEIL)

Table de mixage 8 voies minimum, le choix des périph. (reverb, compresseurs) est laissé à l'appréciation du sonorisateur d'accueil.

3 lignes de retours égalisées

1 heure de balance est nécessaire une fois l'installation technique effectuée

Un technicien d'accueil sera présent pendant toute la durée des balances et du spectacle