



# ¿Qué Cuenta La Habana?

## **Nolosé**

**NOLOSÉ**  
SALSA

[www.nolose.ch](http://www.nolose.ch)



[www.facebook.com/NoloseSalsa](http://www.facebook.com/NoloseSalsa)



[www.youtube.com/NoloseSalsa](http://www.youtube.com/NoloseSalsa)

## Une salsa explosive et piquante

Aujourd'hui certifiée douze ans d'âge, une musique ambrée distillée dans des caves à jazz, une satanée belle robe. Nolosé n'a pas, comme les héros de la salsa, grandi à la Havane ou dans le Bronx, c'est le Bronx qui a grandi dans Nolosé.

Douze ans d'âge, le groupe a trouvé un style, un son, une manière de jouer, des manuels d'envoûtement, il a ses rythmes, ses harmonies, ses couleurs. Sa chaleur. Et il tient déjà sa place dans l'histoire thermique de la salsa-jazz. Nolosé a tout ce qu'il faut là où il faut : une section rythmique, des voix et souffles, dix musiciens, dix incendiaires. Après une enfance sage, le groupe s'est doucement encanaillé, quittant le sentimentalisme d'usage et la mélodie gentilette pour cuirasser son *corazón*. Le jazz d'abord s'y était trouvé à la maison, apportant avec lui son cortège de libertés individuelles et un groove d'enfer : chacun donne, personne ne prend, c'est la musique, la sauce, c'est la salsa qui prend. En la relevant récemment par l'intégration d'éléments soul, hip hop ou RnB, Nolosé obtient une salsa *picante, muy muy caliente*. Cette musique en mutation, cette *mutazique* donne le frisson. Et si on y perd son latin, on y gagne son latino.

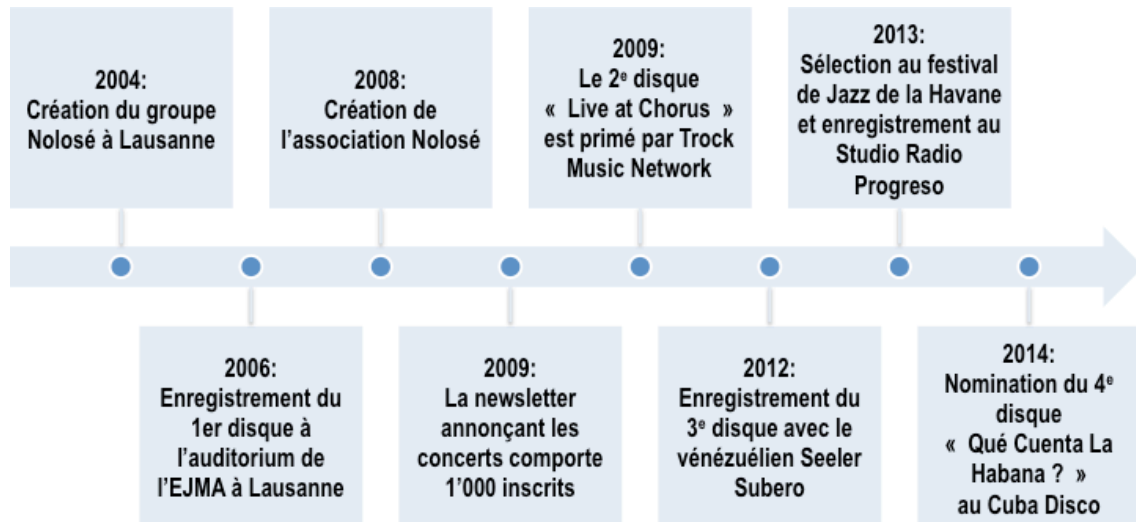
Un peu à l'étroit dans son pays natal qui, pour le garder, lui offre ses meilleures scènes (Montreux Jazz Festival, Salsa National Bern, L'Usine à gaz à Nyon), Nolosé a aujourd'hui pris son envol. Pour ceux qui ne le sauraient pas (*No lo sé*, littéralement : « je ne le sais pas »), Nolosé, c'est, dans le désordre : une nuit portoricaine, une orchidée sonore, une noce colossale, le réchauffement de la planète, un algorithme pirate, un *algotblues*. Nolosé, c'est un cargo hypersonique avec embarquement immédiat. Plus loin même que Cuba et plus loin que Porto Rico, il vous emmène au pays de Frénésie.



## Histoire du groupe

Les musiciens du groupe se rencontrent en 2004 autour d'une passion commune : exprimer la richesse du jazz sur les rythmes syncopés de la salsa.

Dès le premier concert, son style séduit. Un contrat est passé avec le programmateur du Verbier Academy Festival. Il faut vite trouver un nom : Nolosé est né !



Une série de concerts torrides enflamme le public de festivals tels que le Montreux ou le Cully Jazz. Nolosé enregistre un 1<sup>er</sup> disque.

Une association est créée pour soutenir les productions du groupe. Désormais plus de 1'200 personnes suivent son évolution. Nolosé enregistre son 2<sup>e</sup> disque « Live at Chorus 2009 ».

2011 est une année de changement : le style musical évolue pour laisser plus de place à l'improvisation, révéler de nouvelles voix et affirmer son identité. Le groupe produit son 3<sup>e</sup> disque avec le vénézuélien Seeler Subero comme invité.

2013 marque la rencontre d'Hector Martignon. Probablement un des pianistes les plus recherchés de la scène du latin jazz actuel, il a joué et composé pour les plus grands : Ray Baretto, Celia Cruz, Tito Puente. Attiré par l'énergie du groupe qu'il partage au travers de nombreux workshops, Hector Martignon accepte de composer et arranger une partie du répertoire de Nolosé.

S'ensuivent une invitation au festival de jazz de la Havane, l'enregistrement d'un 4<sup>e</sup> disque puis la distinction à Cuba Disco 2014 avec une premium gagné dans la catégorie internationale.

## Un mix de salsa - jazz comme concept musical

Trouvant son inspiration auprès de musiciens célèbres tels que Chucho Valdès, Ray Barretto, Eddie Palmieri ou encore des groupes actuels tels que Habana D'Primera, Bamboleo, La 33, Spanish Harlem Orchestra, Mamborama, Nolosé produit une musique percutante, qui fait une large place à l'improvisation. Chacun peut ainsi exprimer sa virtuosité dans un style haut en couleurs.

Intégrant des influences jazz, soul et hip-hop, le groupe a affirmé son propre style résolument contemporain. Les différentes cultures s'associent et s'enrichissent mutuellement. Sur scène, percussions, vents, piano et basse se déchaînent aux côtés des voix des chanteuses cubaines.

Energie et déhanchements au programme !



## Les musiciens de Nolosé

Les membres du groupe partagent une passion commune dans l'association créative de différents courants culturels et traditions musicales provenant, entre-autres, de la Suisse, de Cuba, de Colombie, de Porto Rico et de New York.

Nolosé comprend 9 musiciens auxquels s'ajoutent régulièrement des invités pour faire de chaque concert une expérience unique. La formation de base comprend :

- La présence et la force vocale de Ivonne Gonzalez et Lidia Larrinaga;
- Comme générateur d'énergie, la section rythmique composée de Matthieu Trovato au piano, Patrick Guenat à la basse, Laurent Cuénoud aux congas et Jean-Baptiste Baldazza à la batterie. Pour des occasions spéciales, le pianiste Hector Martignon partage avec le groupe ses incomparables « tumbaos » au piano;
- La section souffles révèle la virtuosité et le potentiel prometteur de jeunes talents du jazz : les trombonistes Alexandre Mastrangelo, Zacharie Ksyk, Voncent Harnois et le flûtiste Xavier Paternot.



## Les concerts du groupe

Nolosé a effectué plus de deux cents concerts depuis sa création, dont entre autres :

- Festivals : Montreux Jazz, Festival de Jazz de la Havane, Cully Jazz, Salsa National Bern, Jazz Night Zug, Transat Lausanne, Festival de la Cité Lausanne.
- Clubs : Chat Noir - Carouge, Usine à Gaz - Nyon, La Spirale - Fribourg, Viscose Club - Lucerne, Chorus - Lausanne, Dampfschiff Brugg
- La Havane, Cuba : La Zorra y el Cuervo, Casa de la Cultura de Plaza, Palacio de la Rumba, Los Jardines del Teatro Mella, Jazz Café, Café Miramar

Ainsi que de nombreuses fêtes privées en Suisse et en France.



## Contact

Manager: Laurent Cuénoud

Direction: Association Nolosé  
Charles Monnard 6  
1003 Lausanne  
Suisse



Téléphone: +41 79 600 22 40

Email: [laurent.cuenoud@nolose.ch](mailto:laurent.cuenoud@nolose.ch)

Internet: [www.nolose.ch](http://www.nolose.ch)

Facebook: [www.facebook.com/NoloseSalsa](http://www.facebook.com/NoloseSalsa)

YouTube: [www.youtube.com/NoloseSalsa](http://www.youtube.com/NoloseSalsa)

Découvrez toutes les vidéos, photos, extraits musicaux et dates des prochains concerts du groupe sur notre site Internet, Facebook et YouTube.

Si vous souhaitez vous inscrire à notre newsletter, merci d'envoyer un email à [info@nolose.ch](mailto:info@nolose.ch).

N'hésitez pas à nous contacter pour quelque information complémentaire ou pour demander une offre.

